

Гроссмейстерский репертуар

Борис  
Аврух

1.d4

ТОМ ТРЕТИЙ



*Устали от плохих позиций? Попробуйте основные варианты!*

RUSSIAN CHESS HOUSE



# Предисловие автора

Обычно рассказывать о содержании дебютной книги несложно, но на этот раз все несколько иначе. Перед вами репертуар за черных против 1.d4, когда белые избегают главных продолжений, связанных с 2.c4. Вот так — не больше, не меньше.

Возникают две проблемы: во-первых, предлагаемые варианты против боковых линий неизбежно будут стремиться к главным вариантам, а во-вторых, мне бы хотелось осветить весь спектр дебютов за черных. Было бы проще создать репертуар, основанный, к примеру, на ходах 1...♗f6 и 2...e6, но это не подходит любителям Староиндийской защиты. Поэтому я решил написать книгу о репертуаре за черных против боковых линий 1.d4 для всех популярных дебютов. Неважно, играете ли вы Староиндийскую, защиту Грюнфельда, Нимцовича или предпочитаете на 1.d4 отвечать 1...d5 — эта книга содержит почти все, что вам нужно знать.

Должен заметить, что не все дебюты, применяемые черными, попали в настоящую книгу. Например, если вы фанат защиты Чигорина и привыкли на 1.d4 d5 2.♗f3 отвечать 2...♗c6 — это ваше право. К сожалению, проанализировать абсолютно всё практически невозможно.

В книге четыре части:

## 1) 1.d4 d5

Здесь в основном разбираются гамбит Блэкмара-Димера, дебют Вересова и Лондонская система, а также варианты 2.♗g5 и 2.♗f3 ♗f6 3.♗g5.

## 2) 1.d4 ♗f6 без 2.c4 и 2.♗f3

Этот раздел почти полностью посвящен дебюту Тромповского — 2.♗g5. Я предлагаю агрессивное 2...♗e4.

## 3) 1.d4 ♗f6 2.♗f3 e6

Наиболее важные варианты здесь — системы Колле и Цукерторта после 3.e3, атака Торре 3.♗g5 и безымянная система 3.g3.

#### 4) 1.d4 ♘f6 2. ♘f3 g6

В последней главе больше всего внимания уделено ходам 3. ♘g5, 3. ♘f4 и 3.g3. В случае 3.g3 после 3... ♘g7 4. ♘g2 0-0 5.0-0 рассматривается как 5...d5, так и 5...d6, поэтому и поклонники защиты Грюнфельда, и любители Староиндийской не останутся внакладе. На 6-м ходу разбираются все разумные ответы белых, кроме 6.c4, что ведет к главным вариантам.

Для данной книги я отобрал крепкие, но в то же время агрессивные варианты за черных. Надеюсь, читателю понравится бороться за победу, несмотря на преимущество выступки у белых, поэтому я старался избегать мертвоничейных позиций. Очень рад, что мне удалось найти много новых идей; надеюсь, они сослужат читателю хорошую службу. Удачи вам!

Борис Аврух

# Оглавление

Предисловие автора .....	3
<b>Часть 1. 1.d4 d5</b>	
1. Редкие варианты .....	7
2. Гамбит Блэкмара-Димера.....	18
3. 2.♗g5 .....	43
4. Дебют Вересова .....	56
5. Лондонская система .....	87
6. 2.♖f3 ♗f6 – редкие варианты.....	115
7. Редкие варианты атаки Торре .....	120
<b>Часть 2. 1.d4 ♗f6</b>	
8. 2.g3 (и другие).....	139
9. Дебют Тромповского. Введение и 3.h4.....	159
10. Дебют Тромповского. 3.♗h4.....	166
11. Дебют Тромповского. 3.♗f4.....	187
<b>Часть 3. 1.d4 ♗f6 2.♖f3 e6</b>	
12. Редкие третьи ходы белых.....	216
13. 3.g3 .....	223
14. Атака Торре .....	242
15. Лондонская система .....	274
16. Система Колле .....	298
17. Система Цукерторта (c2-c4).....	308
18. Система Цукерторта (без c2-c4).....	337
<b>Часть 4. 1.d4 ♗f6 2.♖f3 g6</b>	
19. Редкие третьи ходы белых.....	349
20. Атака Бэрри .....	374
21. 3.e3.....	393
22. Лондонская система.....	409
23. Атака Торре .....	448
24. 3.g3 (без c2-c4) .....	487
<b>Указатель вариантов .....</b>	<b>517</b>



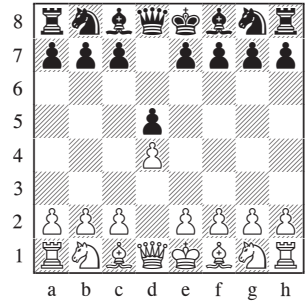
# Условные обозначения

$\pm$	у белых чуть лучше
$\mp$	у черных чуть лучше
$\pm$	у белых лучше
$\mp$	у черных лучше
$+-$	у белых решающий перевес
$-+$	у черных решающий перевес
$=$	равенство
$\infty$	с компенсацией
$\leftrightarrow$	с контригрой
$\infty$	неясная позиция
$?$	слабый ход
$??$	грубая ошибка
$!$	хороший ход
$!!$	блестящий ход
$!?$	ход, заслуживающий внимания
$?!$	сомнительный ход
$\square$	единственный ход
$\#$	мат

# Глава 1

## 1. d4 d5

### Редкие варианты



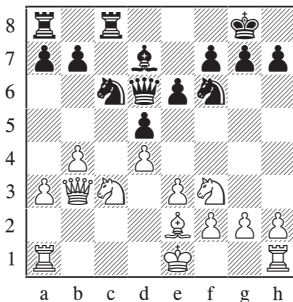
#### Указатель вариантов

1.d4

1...d5

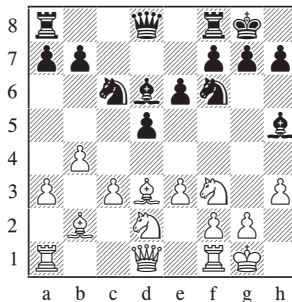
A) 2.a3 .....	8
B) 2.e3 ♘f6 3.♙d3 c5 4. c3 ♘c6.....	10
B1) 5.♘f3 .....	11
B2) 5.f4 .....	14

A) вариант 4.♙g5



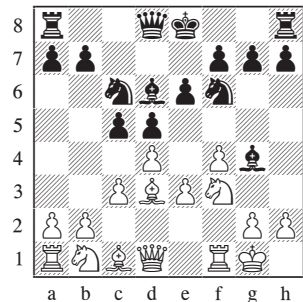
12...♙c7!N

B1) после 12.a3



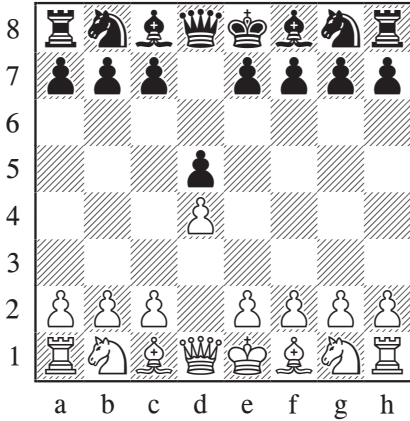
12...♘e5!N

B2) вариант 8.♙e1



12...♙f5!N

## 1.d4 d5



В первой главе мы рассмотрим ходы **A) 2.a3!** и **B) 2.e3**. На мой взгляд, лишь эти два продолжения заслуживают серьезного внимания. Тем не менее вкратце коснемся других альтернатив.

В данной позиции белые испытывали самые разные ходы, но, конечно, ни один серьезный шахматист не порекомендует что-то вроде 2.♔e3, 2.♖d3 или 2.b4.

Логичнее 2.♘d2 и 2.c3, но эти продолжения зачастую не имеют самостоятельного значения. Черные отвечают 2...♗f6, после чего партия рано или поздно переходит в известное русло.

2.g3 можно сравнить с вариантом 2.♗f3 ♗f6 3.g3, который рассматривается в главе 13, где я рекомендую расстановку с ...d7-d5 и ...b7-b5. Проще всего теперь 2...♗f6 3.♔g2 e6, и вряд ли у белых есть что-то лучше 4.c4 с переходом в Каталонское начало или 4.♗f3 b5, получая позицию из главы 13.

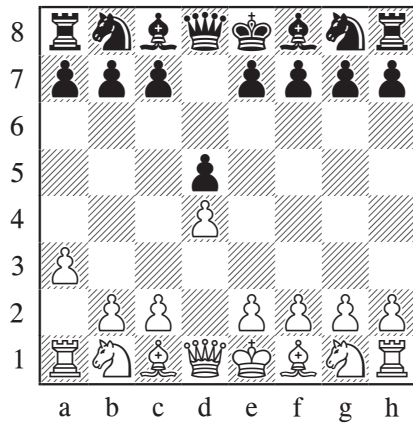
Если Каталонское начало не входит в ваш репертуар, имеется другой порядок

ходов — 3...b5!?. Теперь белые могут уклониться от главного варианта 4.♗f3 e6, но в этом случае на преимущество им рассчитывать не приходится.

Если этот путь кажется вам слишком рискованным, можно попробовать 3...c6 с последующим ...♔f5 или ...♔g4. Мы не будем подробно останавливаться на этом варианте, но будьте уверены, что черным там бояться нечего.

Довольно! Можно долго говорить о различных боковых вариантах, пора заняться чем-нибудь относительно серьезным.

## A) 2.a3!?



И это считается «серьезным»? Не стоит спешить с выводами. Хотя ход напоминает шутку, в нем больше смысла, чем кажется на первый взгляд. Данное продолжение получило известность благодаря французскому гроссмейстеру Эрику Прие, давшему ему шуточное название «атака Гран-Прие». Белые делают гибкий, ни к чему не обязывающий ход, предоставляя сопернику возможность обозначить свои намерения. Удивительно, как часто ход a2-a3 оказывается полезным; сам Прие добился впечатляющих результатов в этом варианте.

Кстати, заслуживает внимания и другой порядок ходов: 2. ♖f3 ♖f6 3. a3, но психологический эффект от «хука слева» сильнее на 2-м ходу.

## 2... ♖f6

Разумеется, на 2...c5 белые играют 3. dxc5!, и раннее a2-a3 дает им шанс удержать лишнюю пешку.

## 3. ♖f3

Еще один гибкий ход, приглашающий соперника определить свои намерения.

## 3...e6

Наиболее надежный ответ. Прие сумел доказать пользу неожиданного a2-a3 против большинства других ходов черных.

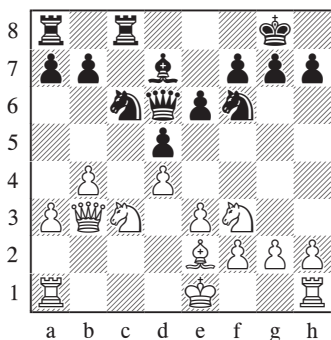
## 4. ♗g5

## 4. ♗f4

Это продолжение встречалось, но Лондонская система с ранним a2-a3 не производит впечатления. Вот наглядный пример:

4...c5 5.e3 ♖c6 6.c3 ♗d6 7. ♗xd6 ♖xd6 8. b4 cxd4 9. cxd4 0-0 10. ♖c3 ♗d7 11. ♗e2 ♖fc8 12. ♖b3

Sitnikov — Kuzmin, Alushta 2010. Здесь мне удалось найти интересный способ подчеркнуть некоторое отставание белых в развитии:



## 12... ♖c7!N

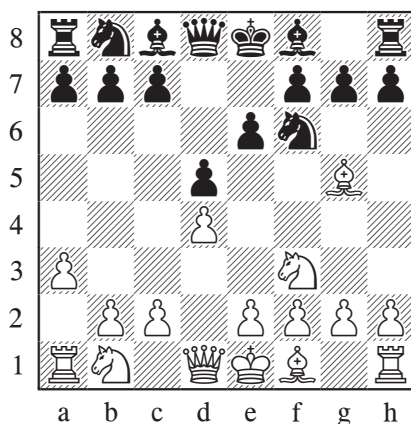
В партии черные сыграли 12...e5, что также неплохо.

## 13. ♖c1 a5! 14. 0-0

Основная идея черных проявляется в варианте 14. b5 a4!, и теперь фактически форсировано: 15. ♖b2 ♖a5 16. ♖d2 ♖b3! 17. ♖xb3 axb3 18. 0-0 (18. ♖xb3 ♖e4⚡) 18... ♖a5 19. a4 ♖b4 20. f3 ♖c4! 21. ♗xc4 dxc4 22. e4 ♗e8 с последующим ... ♖d7-b6 и отличной компенсацией.

## 14...axb4 15. axb4 ♖d6 16. b5 ♖a3 17. ♖b2 ♖b4

У черных преимущество, хотя белые должны устоять.



## 4...c5 5.c3

Прие всегда применяет этот ход, хотя 5.e3 скорее всего приведет к перестановке ходов после 5... ♖c6 6.c3.

## 5... ♖c6

5... ♖bd7 6.e3 ♗d6 также вполне надежно.

## 6.e3 h6!?

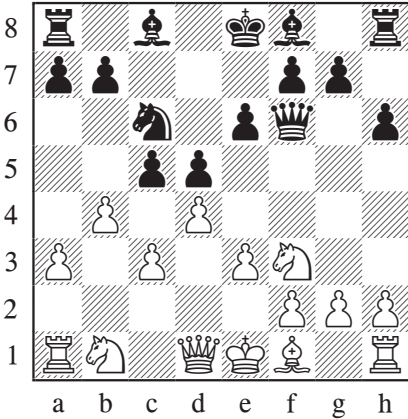
Этот ход встречался лишь раз, но мне кажется, что настало время прогнать слона.

## 7. ♗xf6

После 7. ♖h4 черные могут всерьез задуматься о 7...g5! 8. ♕g3 ♘e4.

### 7... ♖xf6 8. b4

На доске позиция из партии Prie — Vareev, Ajaccio (blitz) 2007. Теперь самое очевидное за белых:



### 8...cxd4N

В партии черные сыграли сверхагрессивно 8...c4!? и в итоге победили. Этот путь может заинтересовать некоторых читателей.

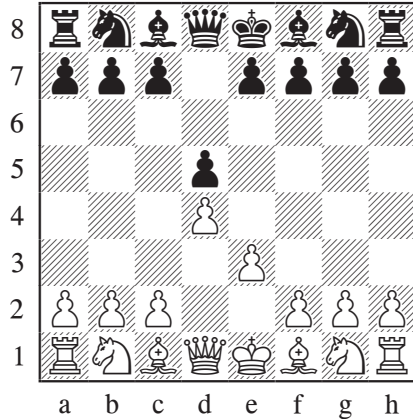
### 9. cxd4 ♕d6 10. ♘c3 0-0 11. ♕d3 ♕d7 12. 0-0 ♖ac8

У черных два слона и хорошие перспективы. Позиция белых напоминает систему ...а6 в Славянской защите с переменной цвета и дает им надежную позицию, но вряд ли позволяет бороться за инициативу.

### В) 2. e3

См. диаграмму.

Выглядит невзрачно, но не всегда следует полагаться на первое впечатление. Белые собираются играть «каменную стену» с лишним темпом, что легко может позволить им провести атаку на королевском фланге, если соперник утратит бдительность.



### 2... ♘f6 3. ♕d3

3.f4 c5 4. c3 ♘c6 5. ♕d3 ♕g4 приводит к варианту **B2**, рассмотренному ниже, хотя черные могут и отклониться путем 3... ♕f5.

### 3...c5 4. c3 ♘c6

В этой позиции белые иногда переходят к расстановке в духе системы Колле путем **B1) 5. ♘f3**, но основное продолжение, разумеется, **B2) 5.f4**.

Остальные варианты безобидны:

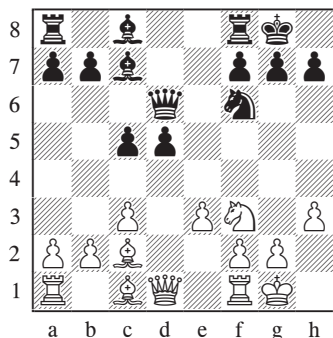
### 5. ♘d2 e5 6. dxe5 ♘xe5

Черные перехватили инициативу. Здесь уже можно остановиться, но я бы хотел привести один убедительный пример.

### 7. ♕c2 ♕d6 8. ♘gf3 0-0 9. ♘xe5

9.0-0 ♕g4 10. h3 ♕h5 11. g4 встретилось в поединке Tech — Salimbatat (Los Angeles 2003), здесь преимущество черным обеспечивает 11... ♕g6N 12. ♘xe5 ♕xe5 13. f4 ♕xc2 14. ♖xc2 ♕c7 15. g5 ♘h5 16. ♘f3 ♖e7.

### 9... ♕xe5 10. ♘f3 ♕c7 11. 0-0 ♖d6 12. h3



Не имеет самостоятельного значения  
6.0-0 e6 7.♘bd2.

6.h3 ♘h5 7.dxc5

И вновь перестановка: 7.♘bd2 e6 8.0-0  
♘d6.

7...e5

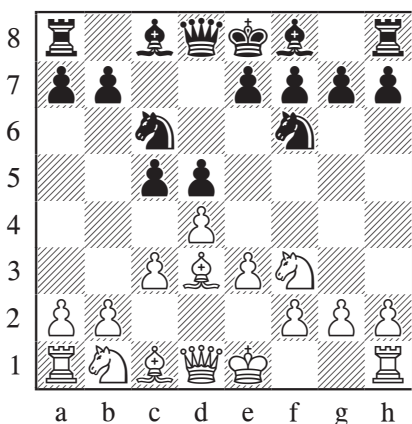
12...♘e4!?

Вынуждая выгодные упрощения. Также инициативу сохраняло 12...♗e8.

13.♘xe4 dxe4 14.♖xd6 ♘xd6 15.♘d2 f5  
16.b3 ♘e5 17.♘b2 ♖d8 18.♗fd1 ♘e6

Черная ладья контролирует поле d3, у белых большие проблемы (Norman — Itter, e-mail 2001).

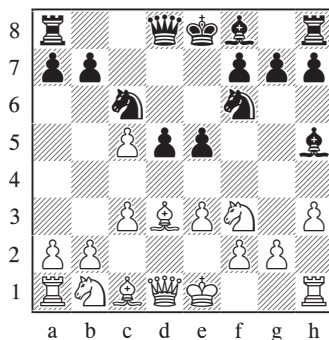
### B1) 5.♘f3



5...♘g4

Черные могут путем 5...e6 перейти к вариантам, рассмотренным в главе 16, но логичнее вывести слона за пешечную цепь, раз уж это возможно.

6.♘bd2

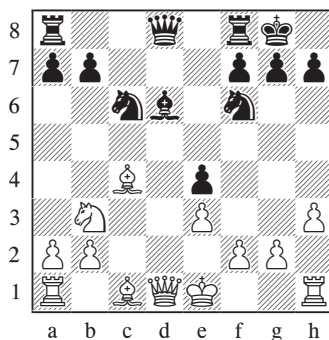


8.♘b5

8.g4N ♘g6 9.♘b5 ♖c7 10.b4 a6 11.♘e2  
♘e7 12.g5 ♘e4 13.♖xd5 ♖d8 14.♖b3  
♘xg5 15.♘xg5 ♘xg5

8...♘f3 9.♖xf3 ♘xc5 10.♘d2 e4 11.♖d1  
0-0 12.♘b3 ♘d6 13.c4 dxc4 14.♘xc4

Anilkumar — Bakre, Kochi 2011.



14...♖e7N 15.0-0 ♖ac8 16.♘e2 ♖fd8.

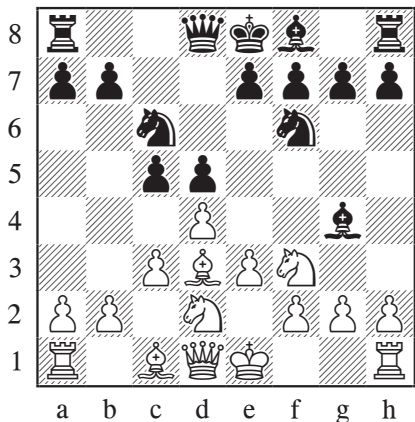
См. диаграмму.

6...e6 7.0-0

Также стоит рассмотреть:

7.♖a4?!

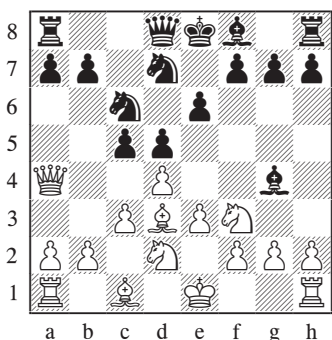
Этот ход определяет необычную варианта-



цию известной кембридж-спрингской системы с переменной цвета и лишним темпом у белых  $\text{♟f1-d3}$ . Звучит неплохо, но на самом деле пункт d3 — не лучшее место для слона.

7...  $\text{♞d7!}$

Главное продолжение в этом варианте, особенно удачное с учетом возможной вилки на c5.



8.  $\text{♞b5}$

Этим несколько вымученным ходом белые признают, что слон был расположен не слишком хорошо, и переходят к нормальному кембридж-спрингскому развитию с позиции черных.

В поединке Weber — Purdy (Perth 1962) последовало 8.0-0  $\text{♞e7}$  9.e4, и

теперь я рекомендую 9...  $\text{♞b6N}$  с возможным продолжением 10.  $\text{♞c2 cxd4}$  11.  $\text{exd5 ♞xd5}$  12.  $\text{♞e4 ♞d7}$  13.  $\text{♞xc6 bxc6}$  14.  $\text{♞e5 ♞f5}$  15.  $\text{♞xf5 exf5}$  16.  $\text{♞xd7 ♞xd7}$  17.  $\text{cxd4 ♞he8}$  18.  $\text{♞f3 f6}$ .

8...  $\text{♞c7}$

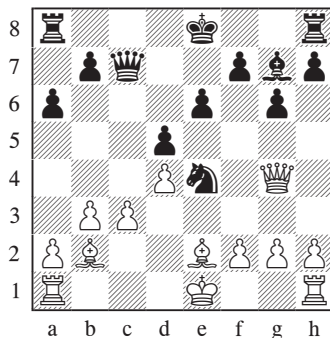
С переменной цвета эта позиция встречалась в тысячах партий. Было бы утомительно разбирать ее в деталях, но очевидно, что черные не прочь поиграть с правом выступки. Приведу лишь несколько примеров с данным порядком ходов, а именно, когда белые тратят темп на  $\text{♞d3-b5}$ .

9.  $\text{dxc5}$

9.  $\text{♞e5 ♞dxe5}$  10.  $\text{dxe5 ♞h5}$  11.0-0  $\text{♞e7}$  12.  $\text{e4 0-0}$  13.  $\text{f4}$  (Kuijpers — De Wolf, Vlissingen 2010) 13...  $\text{♞xe5N}$  14.  $\text{fxe5 a6}$  15.  $\text{♞d3 b5}$  16.  $\text{♞c2 c4}$  17.  $\text{exd5 cxd3}$  18.  $\text{♞xd3 ♞xe5}$ ;

9.0-0. Главная линия в позиции с переменной цвета. У черных много возможностей, я предоставляю читателю при желании найти их.

9...  $\text{♞xf3}$  10.  $\text{♞xf3 ♞xc5}$  11.  $\text{♞g4 a6}$  12.  $\text{♞e2 g6}$  13.  $\text{b3? ♞g7}$  14.  $\text{♞b2 ♞e4}$  15.  $\text{♞d4 ♞xd4}$  16.  $\text{exd4}$



16...  $\text{♞xd4!}$  17.  $\text{cxd4 ♞c2}$  18.0-0  $\text{♞xb2}$  — P. Meyer — Stojanovic (Zurich 2008).

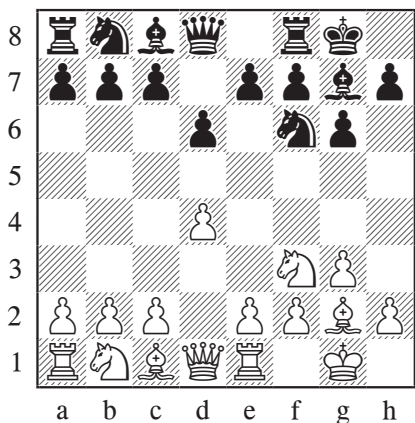


ходится расстаться с важным чернопольным слоном.

14...♗c4 15.♖c1 ♘g4 16.♗e2 h6

Вновь чернопольный слон размещается на коня, обеспечивая черным по меньшей мере равенство.

**B4) 6.♖e1**



Здесь у черных имеется довольно интересный ответ.

6...♗e4!?

Далеко не самое популярное продолжение, но мне нравится замысел черных. Они предотвращают намечавшееся e2-e4, одновременно подготавливая собственное продвижение в центре ...e5.

7.♗bd2

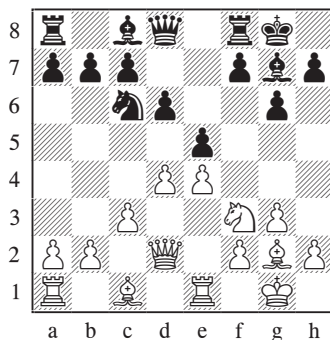
В нескольких партиях встречалось 7.c4. Я рекомендую 7...c5N с идеей 8.d5 b5! 9.cxb5 a6, получая хорошую редакцию Волжского гамбита.

В поединке Kurajica — Tratar (Ljubljana 2004) последовало 7.c3 ♗d7 8.♖c2, и теперь не видно причин отказываться от наиболее естественного 8...♗df6N 9.♗fd2 (и в

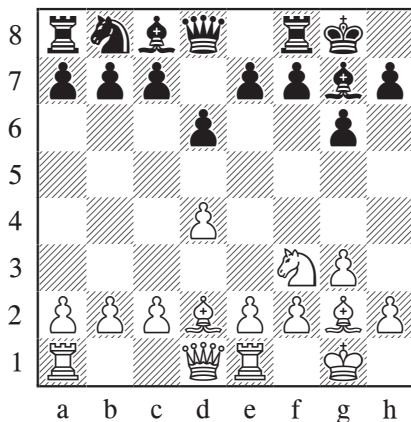
случае 9.♗bd2 ♗xd2 10.♗xd2 ♗f5 11.♖b3 a5!?) черным не о чем тужить) 9...♗xd2 10.♗xd2 ♖e8= с последующим ...e5.

7...♗xd2 8.♗xd2

Встречалось и 8.♖xd2 e5 9.e4 ♗c6 (9...exd4N 10.♗xd4 ♗c6!?) 10.c3



10...♗g4 (хорошо и 10...exd4!?) 11.cxd4 ♗g4 12.d5 ♗xf3 13.♗xf3 ♗d4 14.♗g2 c5) 11.dxe5 (после 11.d5 ♗e7 получается благоприятная для черных модификация Староиндийской защиты) 11...dxe5 (к мертвоничейной позиции ведет 11...♗xe5N 12.♗xe5 dxe5) 12.h3 ♗e6 13.♗g5 ♖xd2 14.♗xd2 ♗d7. Черные без труда уравнили игру (Garcia Palermo — Crosa Coll, Guaruaiva 2006).

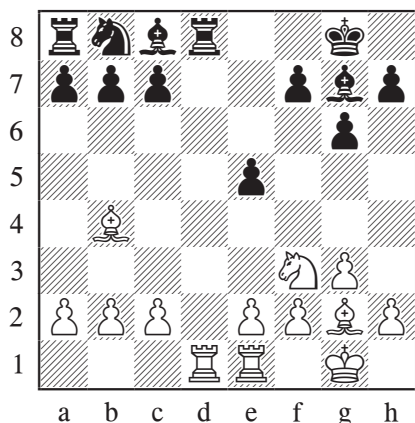


8...e5N

Удивительно, но этот естественный ход еще не встречался на практике. Вот единственная разумная причина:

9.dxe5 dxe5 10.♘b4 ♖e8 11.♙xd8 ♜xd8  
12.♞ad1

Однако при правильной игре черные сохраняют хорошую позицию.



12...♞ad1 13.♞xd1 14.♞c6 15.♙c3 ♙f5=  
У черных нет проблем в эндшпиле.

### B5) 6.b3

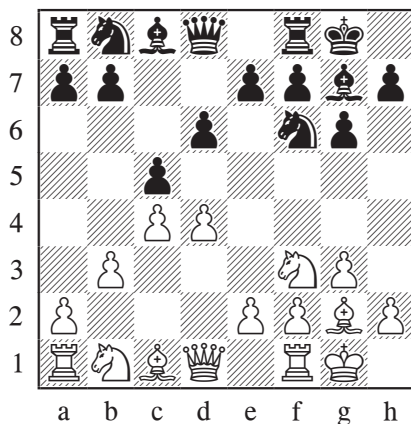
Наконец мы добрались до самого популярного продолжения белых после 6.c4. Это продолжение встречалось почти в двух тысячах партий!

### 6...c5

Наиболее принципиальный ответ. Далее мы рассмотрим B51) 7.c4 и B52) 7.♙b2.

### B51) 7.c4

Ход, доставивший мне немало головной боли, но в итоге подходящее решение было найдено.



### 7...e5!?!N

Используя некоторую слабость белых на большой диагонали. Но почему уже на этой стадии партии требуются столь решительные меры?

Первоначально я был абсолютно уверен в хорошо известном продолжении 7...♘c6 8.♙b2 ♞e4, которое, по моим сведениям, расценивалось как благоприятное для черных. (Считаю также, что вполне возможно и 8...cxd4 9.♞xd4 ♙d7, но по каким-то причинам мне не слишком нравится играть против расстановок в духе системы Мароци.) Однако я обнаружил, что у белых есть на удивление сильный план: 9.e3 ♙g4 10.♙c1!, и, несмотря на все усилия, мне не удалось найти полностью удовлетворительного продолжения за черных.

### 8.dxe5

Принципиальный ответ. Конечно, белые не могут играть 8.d5?, так как 8...e4 выигрывает материал.

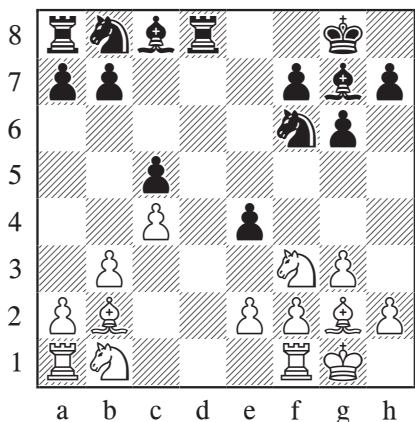
Не так плохо 8.e3, но у черных есть как минимум 8...exd4 9.exd4 ♞c6 10.♙b2 ♙g4, и становится очевидно, что белые не борются ни за какой перевес.

### 8...dxe5 9.♙b2 e4 10.♙xd8

Лучший шанс. После 10.♞g5 ♙e7

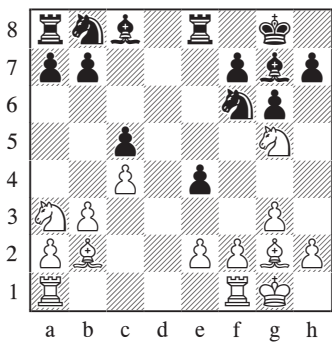
11.♘c3 ♘f5 12.♖c1 ♘c6 у черных хорошая игра.

10...♞xd8



11.♘fd2

Я также рассматривал 11.♘g5 ♞e8 12.♘a3 (при 12.♘c3 h6 13.♘h3 ♘h5! у черных нет проблем).



12...a6! (избегая 12...h6 13.♘xf6! ♘xf6 14.♘xe4 ♘xa1 15.♞xa1 ♘d7 16.♘b5 с хорошей компенсацией у белых) 13.♞ad1 ♘bd7 14.♘c2 h6 15.♘h3 b5 16.♘e3 ♞b8. Черные получили активную позицию.

11...♘f5 12.g4

Другого пути создать сопернику проблемы не видно.

12...♘xg4

Также возможно 12...♘xg4 13.♘xg7 ♖xg7 14.♘xe4 ♘a6 15.♘g3 ♞d7 16.♘xf5+ gxf5 17.♘c3 ♞ad8, и черные должны без особого труда удержать позицию.

13.♘xe4 ♘xe4

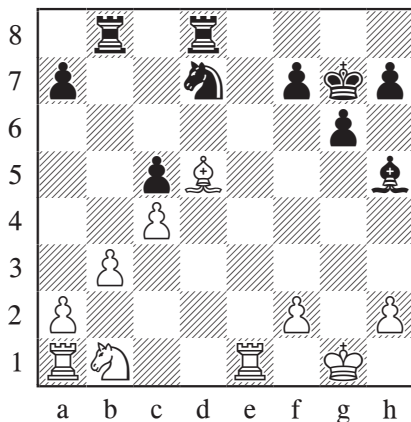
Неожиданно после 13...♘bd7 14.♘d6 ♘e8 15.♘xg7 ♘xd6 16.♘h6± черными не так легко играть.

14.♘xg7 ♖xg7 15.♘xe4 ♘d7 16.♘xb7 ♞ab8 17.♘d5

Не следует играть на удержание пешки путем 17.♘f3?, так как после 17...♘xf3 18.exf3 ♘e5 19.♖g2 ♞d3 черные получают инициативу.

17...♘xe2 18.♞e1 ♘h5!?

Хороший ход, хотя ничего не портит и 18...♘g4 19.♞e7 ♞f8 20.♘c3 ♞be8 21.♞e1 ♞xe7 22.♞xe7 ♖f6 23.♞e3 ♞d8.



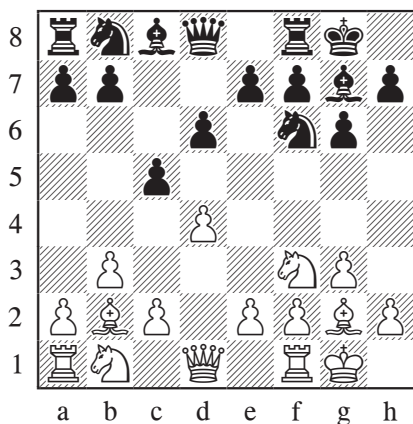
19.♞e7

Неопасно для черных 19.♘c3 ♘f6. Ход в тексте смотрится сильнее, но существует неожиданное тактическое решение.

19...♘b6! 20.♞xf7+ ♖g8 21.♞b7+ ♘d5 22.♞xb8 ♞xb8 23.cxd5 ♖f7 24.♘c3 ♘f3

У черных хорошая позиционная компенсация за пешку, они должны легко удержать ничью.

### B52) 7.♙b2



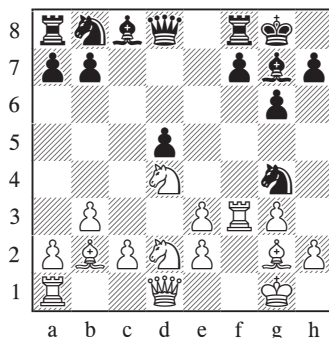
### 7...cxd4 8.♘xd4 d5!

Сражаясь за центр. Возможно, читатель заметил, что черные получили ту же самую позицию, что и в варианте А4, но с лишним темпом у соперника из-за того, что пешка попала на d5 в два приема. К счастью, расстановка белых столь безобидна, что можно пойти на такие уступки без особого вреда, хотя очевидно, что черные должны играть гораздо аккуратнее, чем в предыдущей линии.

Рассмотрим основные продолжения **B521) 9.♘f3** и **B522) 9.c4**, но прежде коснемся боковых вариантов.

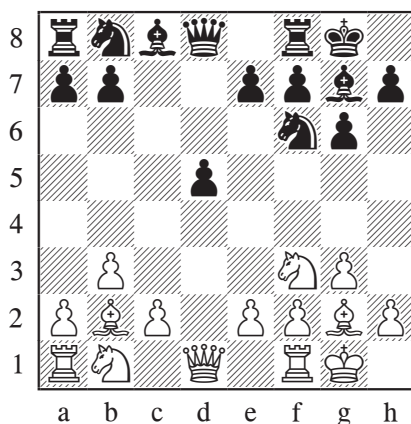
9.e3?! e5 10.♘f3 (слабо 10.♘e2?!), после 10...♘c6 11.♘bc3 ♙e6 12.♖d3 ♖d7 13.♗fd1 ♗fd8 у черных перевес благодаря преимуществу в пространстве, Todorovic — Mozetic, Vanja Vrucica 1991) 10...e4 11.♘d4 ♙g4 12.♖d2 ♖d7 13.♘c3 ♘c6 14.♘xc6 bxc6 15.♘e2 ♙f3 с преимуществом черных (Novikov — Mamedyarov, Vaku 2001).

9.♘d2 также предоставляет черным слишком много активных возможностей: 9...e5 10.♘4f3 e4 11.♘d4 e3! Тематическая жертва пешки. 12.fxe3 ♘g4 13.♗f3.



Позиция возникла в партии Bercez — Kotronias (Stockholm 2007), и здесь хорошо простое 13...♖e7N 14.♘f1 ♘a6 и далее ...♘c5 с превосходной компенсацией у черных.

### B521) 9.♘f3

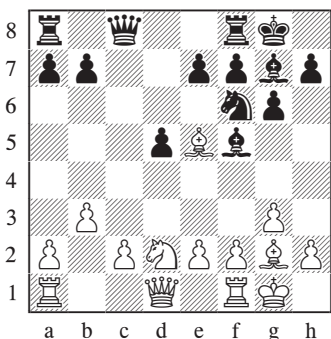


### 9...♘c6 10.♘a3

Логично — белые готовят c2-c4. Стоит упомянуть еще два продолжения.

10.♘bd2 ♙f5 11.♘e5 (после 11.c4 не видно причин отказываться от 11...d4!N, что более агрессивно, чем 11...dxc4 12.♘xc4 ♙e4 с легким уравниванием, как было в не-

скольких партиях) 11...♘xe5 12.♙xe5 ♖c8  
(заслуживает внимания и 12...♗b6!?N)



13.c4 dxc4 14.♘xc4 ♖d8. Здесь в поединке Padevsky — Jansa (Kragujevac 1974) была зафиксирована ничья, и действительно, после 15.♗c1 ♕h3 позиция равна.

Рискованно 10.c4?! Хотя после 10...dxc4 11.bxc4 мой опыт показывает, что белые должны иметь хорошую компенсацию за разрозненные пешки ферзевого фланга в виде активной фигурной игры, но сейчас не тот случай, например: 11...♗b6! 12.♗b3 ♘a5!? (хорошее конкретное решение, хотя и после 12...♕f5 13.♘bd2 ♖fd8♣ у черных небольшое преимущество) 13.♗xb6 axb6 14.♘bd2 ♕e6 15.♗ac1. Позиция возникла в партии Taimanov — Cramling (London 1996), и теперь 15...♘c6N 16.a3 ♘d7 17.♕xg7 ♖xg7 18.♞c3 ♘c5 обеспечивает черным позиционный перевес.

### 10...♕f5 11.c4 ♕e4!

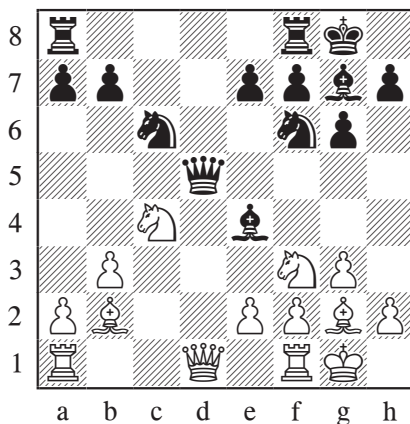
Слон выходит на отличную центральную позицию, используя тот факт, что конь a3 не может его атаковать.

### 12.cxd5

В одной из партий было 12.♗d2 dxc4 13.♘xc4 ♗xd2 14.♘fxd2 ♕xg2 15.♖xg2 ♞fd8 с равенством Taimanov — Polugaevsky (Moscow 1976).

### 12...♗xd5 13.♘c4

Несколько раз встречалось 13.♗xd5 ♘xd5 14.♕xg7 ♖xg7♣, но ясно, что у черных небольшой перевес в эндшпиле.



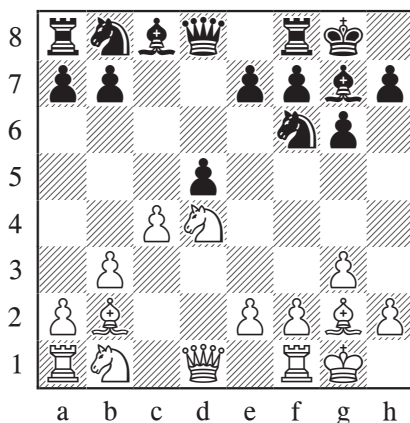
### 13...♗xd1

Любителям более сложной борьбы можно рекомендовать 13...♗h5!?N с обещающей позицией у черных.

### 14.♞fxd1 ♞fd8=

Ни у одной из сторон не видно преимущества (Hesse — Espig, Salzwedel 1982).

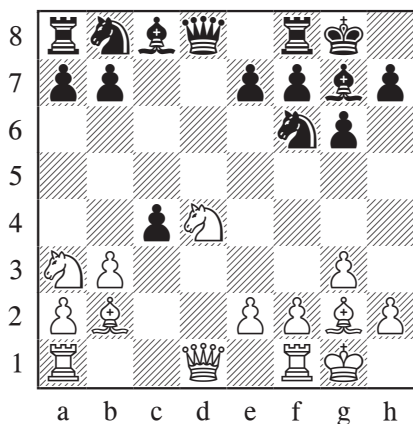
## B522) 9.c4



Наиболее популярный ответ белых.

**9...dxc4**

Амбициозное 9...e5 ведет к крайне сложной игре. После более надежного хода в тексте белые выбирают между **B5221)** 10. ♖a3!? и **B5222)** 10. bxc4.

**B5221) 10. ♖a3!?****10...cxb3 11. ♖xb3**

У белых достаточная компенсация за пожертвованную пешку, но я считаю, что черные могут без особого труда уравнять игру.

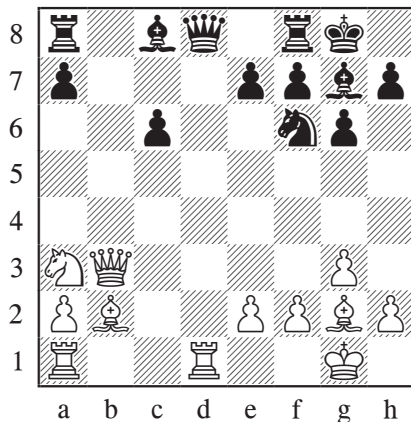
**11... ♖c6 12. ♖xc6**

12. ♖fd1 встретилось в поединке Vidit — Gaehwiler (Vung Tau 2008), и теперь простое 12... ♖a5N 13. ♖c3 ♖d7 14. ♖b3 ♖xb3 15. axb3 ♖c8= вело к ничейной позиции.

**12... bxc6 13. ♖fd1**

После 13. ♖xc6 ♖e6 14. ♖a4 ♖c8 у черных нет проблем, например: 15. ♖ac1 ♖d5 16. ♖xd5 ♖xd5 17. ♖xa7 ♖xa2= (Jeremic — Pavlovic, Topola 2004).

Данная позиция дважды встречалась на практике. В одном случае черные пошли ферзем на с7, в другом — на а5, но мне кажется, что проще всего уравнивает

**13... ♖b6N 14. ♖c4 ♖a6 15. ♖e5 ♖e6**

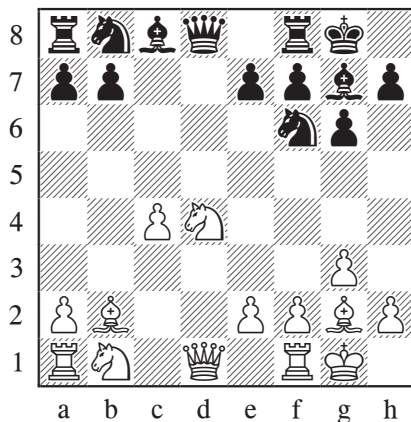
Вот примерный вариант:

**16. ♖a3!?**

Возможно, белым следовало предпочесть 16. ♖c2 ♖d5 с равной позицией; скорее всего они со временем отыграют пешку, но вряд ли способны претендовать на преимущество.

**16... ♖xa3 17. ♖xa3 ♖d5 18. ♖xc6 ♖xa1 19. ♖xa1 ♖g7!**

Теперь белым предстоит доказать, что их компенсация за качество достаточна.

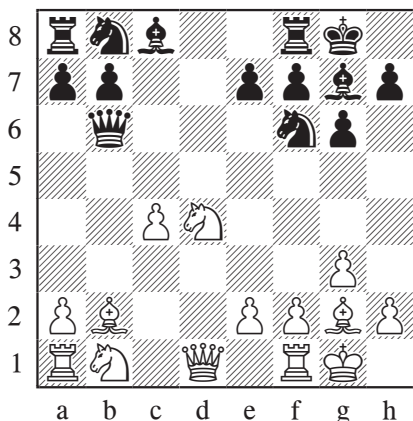
**B5222) 10. bxc4**



После этого хода возникает разветвление защиты Грюнфельда: 1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.g3 c6 4.♙g2 d5 5.b3 ♙g7 6.♗f3 0-0 7.0-0 dxc4 8.bxc4 c5 9.♙b2 cxd4 10.♗xd4. (Обратим внимание, что в данной главе черные потеряли темп на ...d6-d5, а в защите Грюнфельда это происходит из-за ...c6 и затем ...c5, так что при разном порядке ходов мы приходим к одному результату.)

### 10... ♖b6

Получился вариант, несколько отличающийся от рекомендуемого за черных в книге Grandmaster Repertoire 8. Однако мне доводилось отстаивать сторону белых в очень похожей позиции в книге «Гроссмейстерский репертуар. 1.d4 Том второй». (Читатели, у которых есть эта книга, могут открыть стр. 371, где начинается анализ данной позиции.) Работая над той книгой, я обнаружил множество новых идей за белых, но за прошедшие три года теория продвинулась вперед, и сейчас ее мнение гласит, что у черных нормальная позиция. В данном разделе будут разобраны новые идеи, появившиеся уже после того, как та книга была отправлена в печать.



### 11. ♖b3

Основной ход, но встречались и другие продолжения.

#### 1) 11. ♗b5?! ♗d8 12. ♖b3

Muse — Brener, Internet (blitz) 2005, и теперь после

#### 12... ♗a6!N

у черных немного лучше.

#### 2) 11. ♖c2 ♗c6 12. ♗xc6

После 12.c5 (Dizdar — Golubovic, Pula 1999) черные могли сыграть 12... ♖a6N 13. ♗d1 ♙d7 и далее ...♗ac8 с комфортной игрой, см. «1.d4 Том 2».

#### 12... bxc6 13. ♗d2 ♙f5 14. ♖b3 ♗fd8=

Malakhov — Svidler, Krasnoyarsk 2003.

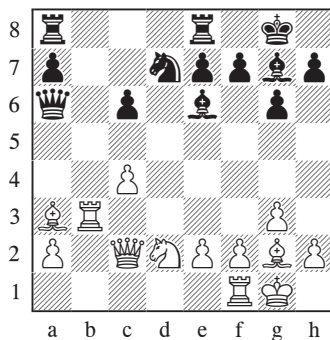
#### 3) 11. ♖c1

Приводит к побочному варианту, рассмотренному в моей книге о защите Грюнфельда, где дается следующая рекомендация за черных:

#### 11... ♗c6 12. ♗xc6

12. ♗d1N ♙d7 13. ♗a3 ♗fd8 14. ♗b1 ♖a6=.

12... bxc6 13. ♗d2 ♙e6 14. ♗b1 ♖a6 15. ♙a3 ♗fe8 16. ♗b3 ♗d7 17. ♖c2



Так продолжалась партия Goldin — Yandemirov (Elista 1995), и здесь

17... ♗e5N 18. ♗c1 ♗ad8

дает черным хорошую игру.



4) 11. ♖b3 ♜d8 12. ♚c1 ♗c6 13. ♗c3  
Или 13. c5 ♚a6 14. ♗c3 ♘e6 15. h3 (Cremenius — Ventura, согг. 1993), и после 15... ♞d7N позиция черных как минимум не хуже.

13... ♘e6 14. ♗a4 ♚c7 15. ♗ac5 ♙f5!?  
Заслуживает внимания и 15... ♘c8. Здесь в поединке Nikolic — Khalifman (Yerevan 1996) наиболее принципиальным выглядело

16. ♗xb7! ♖N ♚xb7 17. ♗a5 ♗ха5 18. ♘xb7 ♗xb7

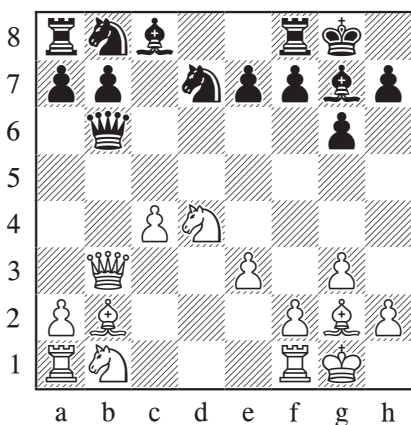
и три фигуры должны как минимум уравновесить ферзя и пешку белых.

11... ♗fd7!

Основной и самый надежный ход. Конь будет отлично расположен на c5.

12. e3

Белые ничего не достигают после 12. ♞d1 ♗c6 13. e3 ♗c5 14. ♚xb6 axb6 (Gelfand — Mamedyarov, Moscow 2007).



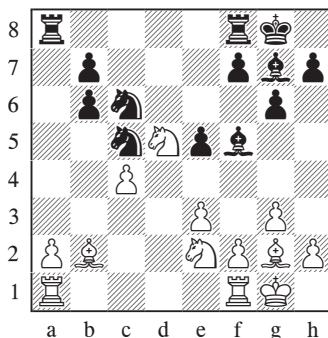
12...e5!?

Новый план, встретившийся в паре партий после того, как моя книга «Гроссмейстерский репертуар. 1.d4 Том второй» была опубликована. Доступные партии и

анализы показывают, что это активное и вполне надежное продолжение для черных. В вышеупомянутой книге подробно разобраны ходы 12... ♗c5, 12... ♗a6 и 12... ♗c6.

13. ♗b5

Компьютер рекомендует 13. ♗e2N, но у черных все нормально после 13... ♗c5 14. ♚xb6 axb6 15. ♗bc3 ♗c6 16. ♗d5 ♙f5!



17. ♞fd1 (17. ♗xb6?! позволяет сопернику перехватить инициативу: 17... ♚a6 18. ♗d5 ♘d3 19. ♞fe1 ♞c8! ♚, но не 19... ♘xc4 20. ♞ec1=, и белые освобождаются) 17... ♚a6 18. ♗ec3 ♘d3. У черных явно не хуже.

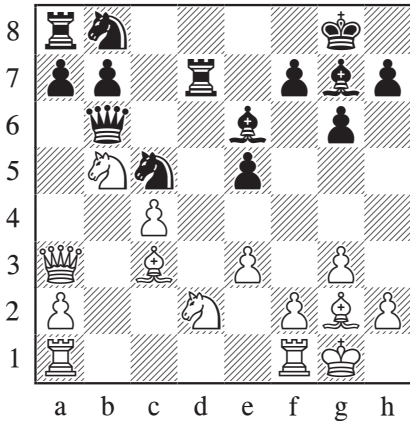
13... ♗c5 14. ♚a3 ♘e6 15. ♗d2

Также встречалось 15. ♞c1?! ♞d8 16. ♗1c3 ♘xc4 17. ♚b4 ♘e6, и белые почти даром лишились пешки (Lammens — T. Burg, Paleochora 2011).

15... ♞d8 16. ♘c3 ♞d7

Этот ход неожиданно позволяет белым пойти на практически ничейный вариант, и следующая заочная партия показала, что ничего лучше у них нет.

Если черные стремятся продолжить игру, этой цели отвечает 16... ♞d3! ♖N с хорошими перспективами.



17. ♖ab1 ♘f5 18. ♘a5 ♙a6 19. ♙xc5 ♙xa5

Размен чернопольного слона на коня является значительной уступкой со стороны белых, поэтому теперь им не остается ничего другого, кроме как смириться с ничьей.

20. ♙c8+ ♘f8 21. ♘e4 ♖e7 22. ♘f6+ ♔g7  
23. ♘h5+! ♔g8 24. ♘f6+ ♔g7 25. ♘h5+  
1/2 – 1/2

Stephan – Emelyanov (corr. 2010).

### Резюме:

Многие шахматисты используют гибкий ход 3.g3, чтобы другим путем выйти к основным вариантам с c2-c4. Большинство побочных вариантов, разобранных здесь, не доставляют черным больших проблем, хотя в некоторых случаях требуется известная аккуратность, например, в варианте В51, где пришлось найти кардинально новый план уже на 7-м ходу, и В52, где мне довелось бороться с собственными рекомендациями из книги ГР-2. В конечном итоге я доволен результатами — надеюсь, и вам они окажутся полезны.