

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	7
Глава 1. ТАКТИКА ЭНДШПИЛЕ.....	9
1. Отвлечение	10
2. Завлечение	12
3. Устранение защиты	14
4. Освобождение поля или линии	15
5. Перекрытие.....	17
6. Блокировка	19
7. Связка	21
8. Превращение пешки	22
9. Пат.....	25
Глава 2. СТРАТЕГИЯ ЭНДШПИЛЯ.....	27
I. Общие закономерности эндшпилля	27
1. Относительная сила фигур.....	28
2. Опора на точно изученные окончания.....	34
3. Глубина расчета. Цугцванг.....	39
4. Роль центра	45
5. Пешечные структуры и роль размена.....	48
II. Планы игры	52
1. Игра на материал	53
2. Образование проходной пешки	54
3. Атака малыми силами	57
4. Игра на пат.....	63
5. «Крепость»	65
6. Полный пешечный размен	68
Глава 3. РЕАЛИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛЬНОГО ПРЕИМУЩЕСТВА....	70
I. Лишняя фигура	70
II. Лишнее качество	75
1. Ладья против слона	75
2. Ладья против коня.....	80
3. Многофигурные окончания	85

III. Превосходство двух легких фигур над ладьей.....	91
IV. Ферзь против ладьи и легкой фигуры	97
V. Лишняя пешка.....	102
1. Коневые окончания	102
2. Одноцветные слоны	105
3. Разноцветные слоны	109
4. Слон против коня.....	113
5. Конь против слона	116
6. Легкофигурные окончания с четырьмя фигурами.....	119
7. Ладейные окончания.....	122
8. Ладьи с одноцветными слонами.....	127
9. Ладьи с разноцветными слонами.....	130
10. Ладейно-коневые окончания.....	135
11. Ладья и слон против ладьи и коня	140
12. Ладья и конь против ладьи и слона.....	144
Глава 4. РЕАЛИЗАЦИЯ ПОЗИЦИОННОГО ПРЕИМУЩЕСТВА...	148
I. Проходная пешка.....	148
1. Проходные сильнее легкой фигуры.....	148
2. Превосходство проходной над лишним качеством	153
3. Превосходство ладьи с проходной над легкими фигурами	161
4. Ладейные окончания.....	166
5. Легкофигурные окончания	169
6. Смешанные окончания.....	174
II. Преимущество в активности фигур.....	179
1. Ладейные окончания.....	179
2. Легкофигурные окончания	185
3. Смешанные окончания.....	191
III. Лучшая пешечная структура.....	207
IV. Преимущество двух слонов	216
Глава 5. ПАМЯТНЫЕ ЭНДШПИЛИ АНАТОЛИЯ КАРПОВА.....	221
Указатель имен	254